

# IL GIORNALINO

*la settimana dei lettori curiosi*

**Quanto sei  
determinato?**  
....

**Il grande  
trionfo  
del Napoli**



....  
**Il poster  
di Jenna  
Ortega**

Storia di  
**GENERALI E  
DOGANIERI**



PREMIO  
**STREGA** 2023  
RAGAZZE  
e RAGAZZI  
MIGLIORE LIBRO  
D'ESORDIO

# VINCITORE



*Inaspettato, fresco, umoristico e tenero,  
il romanzo di esordio di Lisa Krusche è una vera rivelazione.*

  
SAN PAOLO

Nelle librerie San Paolo e Paoline e in tutte le migliori librerie.  
Online su [sanpaolostore.it](http://sanpaolostore.it)



IL PRIMO GIORNO AL MANEGGIO MI HANNO ASSEGNATO POMPON.



ANCHE IL SECONDO... E COSÌ DI SEGUITO...



NEL GIRO DI POCO, HO POTUTO MONTARE POMPON DA SOLA...



POMPON HA SEMPRE AVUTO UNA VITA DA PASCIA', MA SENZA VOLER ESSERE CATTIVO, È VERAMENTE PESTIFERO...



INSOMMA, PROPRIO COME AVEVANO FATTO TUTTI GLI ALTRI PRIMA DI ME AL MANEGGIO, HO DETTO AL SIGNOR DENIS...

SE DEVO CONTINUARE A MONTARE QUESTO PONY TERRIBILE, LA PIANTO QUI!

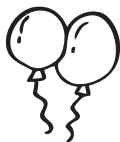


HANNO APPLAUDITO TUTTI E ANCHE POMPON SEMBRAVA CONTENTO!

# In questo numero



QUANTO MI  
PIACCONO LE  
STORIE E I FUMETTI  
SU «IL GIORNALINO».  
C'È ADDIRITTURA  
ROBERTO PIUMINI!



## Sarà così?

Nello sport, come nella **vita**,  
una vittoria non può mai  
essere certa prima ancora di  
**giocare**. Sarà così?



## LA BANDA DEL PALLONE

Una vittoria sicura

### PABLO

Una padrona responsabile

### IL POSTER

### PENSO E RIPENSO

Quanto sei  
determinato?

### INTORNO A ME

Un grande maestro  
in mostra

3

8

24

42

fumetti e storie

32

6

16

18

20

22

### CAMOMILLA

Pompon

### LA STORIA

I generali e i doganieri

### QUI PARLO IO

### SPECIALE GREST

Piccoli esploratori

### PENSO E RIPENSO IO E DIO



## Decisamente bizzarro

Il titolo è curioso, decisamente **bizzarro**. Chissà se lo  
è anche questo episodio di **Camomilla**. Probabile.



## Che traffico!

C'è un bel **traffico**, che non  
inquina e non fa rumore.  
Quello delle vostre **letterine**.







## In tutto il mondo

Il terzo scudetto del **Napoli**, giunto a **33 anni** dal precedente, scatena la festa di tanti tifosi in tutto il mondo.



Inviaci le tue domande, mandaci le tue foto e i tuoi lavoretti e scrivici le tue esperienze:

EMAIL: [ilgiornalino@ilgiornalino.org](mailto:ilgiornalino@ilgiornalino.org)

WEB: [www.ilgiornalino.org](http://www.ilgiornalino.org)  
[www.g-web.it](http://www.g-web.it)

WHATSAPP E SMS: 335 69 76 795

INDIRIZZO: Il Giornalino  
via Giotto 36, 20145 Milano

### DENTRO LO SPORT

Napoli ricomincia da tre

## Sempre presenti

Qui, qualche dritta **non manca mai**. Anzi, possiamo dire che i **consigli** preziosi sono sempre presenti.



### TROVATO PER TE

+ Passaparola

### FACCIO IO

Voglio un cane

### COME FANNO GLI ANIMALI...?

Che sonno... bestiale!

35

36

38

40

46

50

48

54

rubriche e articoli

giochi e attività

### CHE SCOPERTA!



### IO E LA TECNOLOGIA

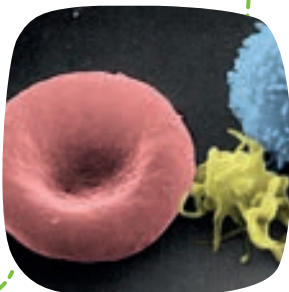
Gli hovercraft

### STRUMENTI DELLA SCIENZA

Vedere l'invisibile

## Conosciamoli meglio

I microscopi sono di **tanti tipi**, da quelli ottici a quelli più complessi. Conosciamoli **meglio**.



### GIOCHI

Curiosità e tradizioni da tutto il mondo!



## Un bel giro del mondo

E allora via! Facciamo, **giocando**, un bel giro del **mondo**! Con le tradizioni e con qualche buffa curiosità.

# Qui parlo io

LA NOSTRA BACHECA



CIAO GIÒ BLOGGER,  
MI CHIAMO GEMMA E FACCIO LA PRIMA MEDIA.  
SONO MOLTO APPASSIONATA DELLA SERIE *WEDNESDAY ADDAMS* (*MERCOLEDÌ ADDAMS*) E DELLE ATTRICI  
CHE INTERPRETANO ENID E MERCOLEDÌ OVVERO JENNA ORTEGA ED EMMA MYERS. HO NOTATO  
PERÒ (ESSENDO ABBONATA) CHE HANNO GIÀ CHIESTO PIÙ DI UNA VOLTA IL POSTER DI MERCOLEDÌ E  
JENNA ORTEGA, MA HO VISTO CHE NON LO AVETE MESSO. LO CHIEDO ANCHE IO AGGIUNGENDO LA  
RICHIESTA DEL POSTER DI EMMA MYERS ED ENID. SPERO CHE QUESTA VOLTA LO METTERETE.  
UN GRANDE SALUTO DA SEREGNO **GEMMA**



CIAO GEMMA, L'ATTESA È FINITA!  
QUESTA SETTIMANA, PER SODDISFARE LA TUA RICHIESTA (E QUELLA DI TANTE ALTRE LETTRICI!), IL NOSTRO  
POSTER OSPITA JENNA ORTEGA. TI PORTIAMO A SCOPRIRE LA GIOVANE ATTRICE NEI PANNI, MENO CONOSCIUTI,  
DELLA PROTAGONISTA DI *IN VIAGGIO CON FLORA*: QUI JENNA ORTEGA INTERPRETA IL RUOLO DI UNA  
RAGAZZINA CHE FARÀ DI TUTTO PER RIUSCIRE A SALVARE L'ELEFANTESSA FLORA DA UN TRISTE DESTINO.  
INFINE, NEL TROVATO PER TE... NELL'ARMADIO C'È UN'ALTRA PICCOLA SORPRESA: CORRI A SCOPRIRLA!



Questa settimana siamo pronti  
a partire per un nuovo viaggio!  
Ad accompagnarci IN VACANZA  
CON IL GIORNALINO è la nostra  
lettrice Cecilia che ha visitato  
un luogo storico: il celebre  
punto di passaggio della  
frontiera che negli anni della  
Guerra Fredda attraversava la  
città di BERLINO.

Dove andremo la prossima  
settimana? Scriveteci e  
mandateci le vostre foto:  
le aspettiamo!



Ciao Giò Blogger,  
ti mando una foto di  
questo cespuglio selvatico  
che cresce vicino a casa  
mia. Mi piacciono molto  
questi fiorellini che  
raccolgo per fare delle  
ghirlande. Ciao da  
**Silvia, 8 anni**





Ciao «Il Giornalino»,  
sono Ambra e ti vorrei mandare la mia presentazione simpatica come  
mi avevi chiesto, quindi ecco la mia presentazione simpatica. Un salutone.

NOME: Ambra

ETÀ: 10 anni

COLORE PREFERITO: viola, giallo, rosa

SPORT: questa estate faccio nuoto

STRUMENTO MUSICALE: nessuno

LIBRO PREFERITO: Sophia nei mondi storti

FUMETTO «IL GIORNALINO» PREFERITO: Pablo come Picasso

UNA CURIOSITÀ SU DI ME: mi piace molto lo yogurt e da piccola lo chiamavo "üttete"

Ciao Ambra! Che bello ricevere un tuo nuovo messaggio. È molto simpatico il ricordo di quando eri piccola e avevi quello strano modo di chiamare lo yogurt: una curiosità... davvero gustosa! ;-). Scrivici ancora, magari con un racconto della tua estate fra nuotate, letture e fresche merende allo yogurt.



CIAO GIÒ BLOGGER, SONO STATA A BERLINO  
E AL FAMOSO "CHECKPOINT CHARLIE" HO  
TROVATO IL KIT DELLA PERFETTA SPIA.  
L'HO FOTOGRAFATO, TI PIACE?  
UN SALUTO A TUTTI,  
CECILIA, 11 ANNI



Ciao «Il Giornalino», siamo Thomas e Lisa di  
7 e 4 anni. Quando arrivano «Il Giornalino»  
e «G Baby» per noi è una festa! Ci piace un  
sacco fare i lavoretti, disegnare, colorare e  
leggere le barzellette! Il nonno Tony e la  
nonna Lucy hanno avuto proprio una bella  
idea a regalarci l'abbonamento! Ciao a tutti!  
Thomas e Lisa









ANCHE NELLO SPOGLIATOIO  
TRA LA SQUADRA E IL MISTER  
IL CLIMA NON SEMBRAVA  
SERENO...

IL PIÙ ACCESO  
ERA IL LEADER DELLA  
SQUADRA, *SIMONE*.



IL SUO NOME  
ERA SUI TACCUINI  
DEI MIGLIORI  
OSSERVATORI.

MA NEGLI ANNI  
DI LUI SI ERANO  
PERSE LE TRACCE.



SEMBRAVA-  
NO PARLARE  
DUE LINGUE  
DIVERSE...



MA IL TEMPO PER GLI SCAMBI  
DI VEDUTE SU TATTICHE E  
TECNICISMI ERA FINITO.

IL GIORNO DELL'INCONTRO, IL  
MISTER SI FERMÒ NEL TUNNEL  
CON IL SUO FUORICLASSE  
PER UN'ULTIMA PAROLA.




E  
QUELLA  
BASTÒ.



FU UNA  
PARTITA IN-  
CREDIBILE.







NESSUNA DELLE DUE  
SQUADRE ERA DISPOSTA A  
CEDERE DI UN PASSO.

IL CHE ERA  
OVVIO, VISTA  
LA POSTA IN  
GIOCO...





TRA TUTTI, PERÒ, QUELLO CHE PIÙ SI DANNAVA PER RAGGIUNGERE LA VITTORIA ERA COLUI CHE SEMBRAVA INIZIALMENTE PIÙ SCETTICO.





SIMONE SEMBRAVA UN  
ALTRO, SEMBRAVA TORNATO  
IL CAMPIONE CHE ERA.

E IL SEGRETO DI QUESTA  
TRASFORMAZIONE SI DICE SIA  
CELATO IN QUEL CONFRONTO CON  
IL MISTER, QUALCHE SECONDO  
PRIMA DELLA GARA.



NESSUNO SA CHE COSA SI  
DISSERO DAVVERO E QUESTO HA  
CONTRIBUITO AD ACCRESCERE  
ANCORA DI PIÙ LA LEGGENDA  
DI EGIDIO MORTESI.

C'È CHI DICE CHE IL MISTER GLI ABBIÀ FATTO  
UN DISCORSO FILOSOFICO SUL SACRIFICIO DEL  
SINGOLO, SULL'IMPORTANZA DEL GRUPPO, SU  
QUANTO PIÙ DI UN SEMPLICE GOL POTESSE  
FARE UN GRANDE ATTACCANTE COME LUI.

ALTRI SOSTENGONO CHE GLI  
ABBIÀ SPIEGATO CHE, SOLO  
ELEVANDO LE QUALITÀ DI OGNI  
ELEMENTO AL SERVIZIO DELLA  
SQUADRA, AVREBBERO RAG-  
GIUNTO LA VITTORIA.

ALTRI ANCORA RACCONTANO DI UNA  
**RICHIESTA INASPETTATA** DEL MISTER.  
QUELLA CHE SIMONE, IL PIÙ TECNICO,  
MA ANCHE IL MENO ATLETICO DELLA  
SQUADRA, GIOCASSE COME ULTIMO  
UOMO A COMANDO DELLA DIFESA.

INPATIBILITÀ  
NELLA ROSA

ULTIMO  
UOMO

TATTICHE DI



CERTO, C'ERA IL  
RISCHIO DI ESSERE  
PIÙ FRAGILI IN DIFESA.

MA SAREBBE BASTATA UNA  
PALLA, UNA SOLA PALLA, PIAZZA-  
ZATA CON I TEMPI GIUSTI...

... CON IL GIUSTO  
MOVIMENTO DI SQUADRA...

... E LA VITTORIA  
SAREBBE STATA  
CERTA.



## Quanto sei determinato?

Ti senti molto determinato. Se hai in mente un obiettivo, punti dritto per raggiungerlo. Difficilmente ti distrai o qualcuno ti fa cambiare idea. Oppure la determinazione non è una tua caratteristica prevalente? Scoprilo facendo questo test!

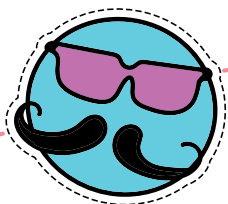
**A FINE ANNO CI SARANNO LE GARE DI ATLETICA DELLA SCUOLA E TI PIACEREBBE MOLTO ARRIVARE TRA I PRIMI TRE. COME TI SENTI?**

- ☐ Speranzoso di farcela.
- ☐ Rassegnato, ci credi fino a un certo punto.
- ☐ Molto determinato a farcela.



**È DOMENICA. VORRESTI CONVINCERE I TUOI GENITORI A PORTARTI AL PARCO, MA HAI MOLTI COMPITI DA FARE. COSA PENSI?**

- ☐ “Mi impegno al massimo per finire i compiti, non potranno che dirmi di sì!”
- ☐ “Spero di riuscire a portarmi avanti coi compiti, così posso sperare che mi dicano di sì”.
- ☐ “Peccato, sarà per il prossimo weekend”.



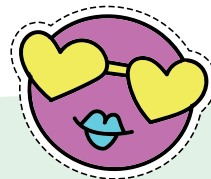
**QUANTE VOLTE TI HANNO DETTO CHE SEI UN BAMBINO DECISO?**

- ☐ Mai.
- ☐ Molte volte.
- ☐ Qualche volta.



**È ARRIVATO UN NUOVO BIMBO AL CORSO DI CATECHISMO, TI INCURIOSISCE E TI PIACEREBBE FARE AMICIZIA. COME TI COMPORTI?**

- Vai da lui a chiedergli se vuole giocare insieme.
- Provi a sederti accanto a lui sperando che ci sia occasione di conoscerlo.
- Aspetti che lui si avvicini a te.



**NEL POMERIGGIO CI SARÀ LA FESTA DI UN TUO AMICO. SCEGLI CON CURA IL VESTITO MA LA MAMMA TI DICE CHE NON LE SEMBRA ADATTO...**

- Provi a dire alla mamma cosa ti piacerebbe.
- Provi a capire cosa non va, a spiegare con forza le tue ragioni.
- Chiedi subito alla mamma come altro potresti vestirti.



**Conta il numero delle risposte rosse, azzurre e verdi... Di che colore hai più pallini?**

**ROSSO: FRECCIA.**

Hai le idee chiare, sai quali sono i tuoi obiettivi e fai di tutto per raggiungerli. La tua è una qualità che ti permette di restare focalizzato su di te e i tuoi desideri, senza però mai perdere di vista le posizioni degli altri.

**AZZURRO: PARENTESI.**

Hai in mente i tuoi obiettivi, ma a volte li perdi un po' di vista o non ti concedi la possibilità di perseguirli fino in fondo. Forse la determinazione non è a oggi una qualità che ti riconosci molto o forse subentra un po' di sfiducia in te stesso/a? Ti andrebbe di esplorarla un po' di più?

**VERDE: TRATTO ONDULATO.**

Ti avvicini al tuo obiettivo con un movimento "morbido" ma deciso, che ti consente di procedere con calma e prestare molta attenzione alle posizioni e opinioni degli altri. Sai dove vuoi arrivare e ci provi con impegno. Continua così!

# PenSo e ripenSo

IMPARO A CONOSCERMI



## IO E DIO

### UN SOSTEGNO COSTANTE

La determinazione ci permette di raggiungere le mete che desideriamo, anche quando il percorso riserva alcune cadute o **intoppi**. Senza determinazione si **rischierebbe** di arrendersi alle prime difficoltà o di vedere piccoli insuccessi come **sconfitte definitive**, con la tentazione di abbassare sempre più le aspettative nei nostri confronti e non desiderare mai di fare cose grandi. Per noi cristiani c'è un aiuto importante: la certezza di essere accompagnati passo dopo **passo** dalla presenza del Signore è sostegno costante alla nostra **determinazione**. Inoltre, sappiamo che Dio ha pensato per ciascuno di noi una strada da **percorrere**, si chiama vocazione, e se sapremo scoprirla, saremo certi che quella meta porta proprio il nostro nome e di nessun altro.

**Rom 4,20-21:**  
**«PER LA PROMESSA DI DIO  
NON ESITÒ CON INCREDELITÀ,  
MA SI RAFFORZÒ NELLA FEDE  
E DIEDI GLORIA A DIO, PIENAMENTE  
CONVINTO CHE QUANTO EGLI AVEVA  
PROMESSO ERA ANCHE CAPACE  
DI PORTARLO A COMPIMENTO».**





# ABBONATI O REGALA I LOVE ENGLISH

Il mensile per iniziare a praticare la lingua inglese, dedicato ai ragazzi delle scuole primarie e indispensabile per la scuola e il tempo libero. Si impara, ci si diverte e con le tracce audio la pronuncia sarà impeccabile!

## PER TE IN REGALO!

Gli auricolari  
**Sound**  
con gommini  
di ricambio



3 mesi  
di lettura  
**GRATIS**

**SCONTO  
OLTRE 35%**

solo € **43,90\***  
anziché  
€ 69,00



## ABBONARSI È FACILE, SCEGLI LA MODALITÀ CHE PREFERISCI!



Inquadra il qr-code o vai su  
[www.edicolasanpaolo.it/promodp/ile](http://www.edicolasanpaolo.it/promodp/ile)



Ritaglia, compila e spedisce  
**il tagliando qui sotto**



Chiama **02.48027575**  
Dal lunedì al giovedì dalle 08,30 alle 18,00.  
Il venerdì dalle 08,30 alle 17,30.



Invia una e-mail con la tua richiesta:  
**abbonamenti@stpauls.it**

Operazione e premi valida dall'1.07.2023 al 30.06.2024 - Regolamento completo disponibile su richiesta presso la società delegata PROMO GRIFO SRL - Via Gran Sasso 23 - 20131 MILANO

INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 DEL REGOLAMENTO UE 2016/679: La presente informativa è resa ai sensi dell'art. 13 del Regolamento EU 679/2016 da Editoriale San Paolo S.p.A. con sede in Piazza San Paolo, 14, 12051 Alba (CN), titolare del trattamento e del controllo Periodici San Paolo S.p.A. Piazza San Paolo, 14, 12051 Alba (CN), al fine di dar corso alla tua richiesta di abbonamento alla rivista prescelta. Il trattamento dei tuoi dati personali si baserà giuridicamente sul rapporto contrattuale che viene a crearsi tra te e il titolare del trattamento e sarà condotto per l'intera durata dell'abbonamento e/o per un ulteriore periodo di tempo previsto da eventuali obblighi di legge. Il titolare del trattamento ha nominato un Data Protection Officer (DPO) raggiungibile al seguente recapito email: [dpo@stpauls.it](mailto:dpo@stpauls.it). Puoi sempre contattare il titolare del trattamento all'indirizzo email [privacy@stpauls.it](mailto:privacy@stpauls.it) il nonché reperire la versione completa della presente informativa all'interno della sezione "Privacy" del sito [www.edicolasanpaolo.it](http://www.edicolasanpaolo.it) dove troverai tutte le informazioni sull'uso dei tuoi dati personali. I canali di contatto del titolare del trattamento nonché tutte le ulteriori informazioni previste dal Regolamento si trovano a tutti gli effetti, l'orario di conservazione dei dati e la modalità per l'esercizio del diritto di revoca.

## TAGLIANDO RICHIESTA ABBONAMENTO

Spedisci in busta chiusa, affrancando come lettera, a: **I LOVE ENGLISH  
Periodici San Paolo - Piazza San Paolo, 14 - 12051 Alba CN**

(Barrare la casella corrispondente alla tua scelta)

☐ **Mi abbono a I Love English** per un anno (n. 10) a € 43,90 (+ € 6,00 per spese di spedizione) anziché € 69,00.

☐ **Regalo l'abbonamento a I Love English** per un anno (n. 10) a € 43,90 (+ € 6,00 per spese di spedizione) anziché € 69,00. Avviserete il destinatario che l'abbonamento è un mio dono. A pagamento avvenuto riceverò il regalo. **Non invio denaro ora. Scegli di versare l'importo tramite:**

☐ bollettino di c/c postale che mi invierete

☐ carta di credito ☐ Visa ☐ Eurocard/Mastercard

N. \_\_\_\_\_ Scad. \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

L'offerta è valida solo per un nuovo Abbonamento solo in Italia. Tutti coloro che hanno già sottoscritto un Abbonamento riceveranno un regolare invito al rinnovo. In caso di esaurimento scorte, il dono sarà sostituito con un altro di valore equivalente o superiore. Ai sensi del Regolamento EU 679/2016:

☐ rilascio il consenso per proposte di marketing diretto, cioè abbonamenti o prodotti, a cura del Gruppo Editoriale San Paolo  
☐ rilascio il consenso per profilazione (sondaggi, ricerche, etc.) a cura del Gruppo Editoriale San Paolo

**Da compilare sempre con i tuoi dati (anche in caso di regalo)**

Cognome \_\_\_\_\_  
Nome \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_  
CAP \_\_\_\_\_ Località \_\_\_\_\_  
Prov. \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_  
e-mail \_\_\_\_\_

Scrivere in stampatello 23ILEP1-P

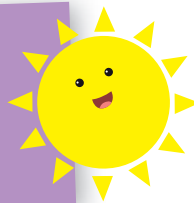
**Da compilare con i dati della persona se desideri fare un dono**

Cognome \_\_\_\_\_  
Nome \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_  
CAP \_\_\_\_\_ Località \_\_\_\_\_  
Prov. \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_  
e-mail \_\_\_\_\_

Scrivere in stampatello 23ILEP1-R



# SPECIALE GREST



## Piccoli esploratori

L'estate è il momento **migliore** per uscire all'aria aperta, in un parco di città o fuori, e imparare a esplorare con metodo e con **successo**. È una attività da fare insieme e che stimola l'osservazione, la cooperazione e l'organizzazione. È un modo per gustare anche il **senso dell'avventura** e imparare a essere autonomi quanto **basta**. Provare per credere!







## PREGHIERA DELLA GUIDA E DELL'ESPLORATORE

Signore, ci hai donato il corpo  
perché sia sempre la tua  
dimora,  
piena di gioia e di speranza.

Ci hai donato la mente,  
per cercare nelle piccole e  
grandi cose il senso della nostra  
esistenza.

Ci hai donato il creato e la  
natura,  
per dirci che uno solo è il  
Creatore e che a lui tutto deve  
ritornare.

Ci hai donato tanti amici,  
per vivere la comunità e  
operare un mondo migliore.

Ci hai donato la vita,  
perché possiamo liberamente  
consumarla a servizio di chi ha  
più bisogno.

Per tutto questo, grazie,  
Signore!

## Ecco qualche idea per mettersi alla prova

- Formare piccoli **gruppi**.
- Preparare lo zainetto con gli attrezzi necessari: bussola, lente d'ingrandimento, binocolo, taccuino e matita, macchina **fotografica**, mappa (si può anche disegnare una mappa da soli!).

L'esplorazione si fa seguendo un percorso sulla mappa e annotando e fotografando tutto ciò che si osserva e si nota. **Buon divertimento!**



## Un grande maestro in mostra

A cento anni dalla nascita di Gino Gavioli, il suo paese di nascita, Mirandola, lo ricorda con una mostra. Dal 24 giugno al 30 luglio sarà possibile visitarla nella sala “Edmondo Trionfini”.

### La memoria di... Mirandola

Questa settimana parliamo di un grande maestro della **pittura**, forse meno conosciuto di altri dal grandissimo pubblico, ma non per questo meno importante nella storia dell'arte e della cultura. A ricordarlo, nella “sua” Mirandola, sono gli **Amici della Consulta A.P.S.** fondamentali organizzatori della mostra che non mancherà di sorprendere i **visitatori**, giovani e meno giovani. Un'occasione preziosa per valorizzare il lavoro di un grande artista italiano.



Caio Gregorio  
“er guardiano del pretorio”



Serafino  
“spazzantennino”



UNA GRANDE  
FIRMA DE  
«L GIORNALINO»





## Chi conosce Carosello?

Il maestro Gavioli, per chi non lo conoscesse, è stato fin da bambino un appassionato di disegno e di animazione. Poi si è diplomato alla Accademia di Brera, e ha fondato con il fratello **Roberto e Nino Pifferario** la **GAMMA FILM** che ha creato numerosi personaggi per **Carosello**, tra i quali **ULISSE, IL VIGILE CAIO GERGORIO, MAMMUT, BABBUT, FIGLIUT e TACA BANDA**. Carosello era un “**contenitore**” televisivo costituito da spot pubblicitari che negli anni '60 e '70 del secolo scorso erano degli autentici sketch, quasi dei cortometraggi di alcuni minuti. All'epoca c'erano solo **Rai 1 e Rai 2** e **Internet** non esisteva; Carosello, dunque, era diventato un vero momento di intrattenimento dopo il quale i bambini andavano a dormire. Insomma, l'arte e il genio, in quegli anni, si sono legati alla **pubblicità** e allo spettacolo televisivo cambiando i costumi di un pubblico sempre più **vasto**.



*Il vigile “Concilia”*

## Un meritato successo

Gino Gavioli, inoltre, si è dedicato anche al fumetto umoristico con grandissimo successo: ha collaborato con diverse testate fra le quali «**Il Corriere dei Piccoli**», «**Il Monello**» e per 46 anni «**Il Giornalino**». Ha raccontato diversi classici a fumetti e ha ideato una serie divertentissima dal titolo **Vita da cani**, con i testi di **Tiziano Sclavi**, e il libro best seller *Eroi in pantofole*. In una intervista su «**Famiglia Cristiana**» il maestro Gino diceva: «Tutto per me era **gioia**, consideravo il 2% di ciò che facevo come lavoro, il resto era puro **divertimento**».

## Parola di critico

Ecco le parole del critico **Marco D'angelo** sullo stile del maestro Gavioli: «Il segno di Gavioli, a tratti (e al tratto) spigoloso, a tratti morbido e ondulato, era sempre capace di restituire con fluidità il **carattere** dei personaggi, così come le emozioni del **racconto**. Poi c'erano gli sfondi che non erano mai “**solo sfondi**”: erano lo spazio vitale delle figure che vi abitavano, fossero fate, cavalieri o geni della lampada. Erano fondali scenici di un teatro grafico fondato sulla linea, un teatro semplice ma tutt'altro che “povero”».





























STA IPERVEN-  
TILANDO.

RESPIRA  
QUI DENTRO,  
KADE.



PENSAVO CHE TOCCA-  
RE UN CANE TI FACES-  
SE SOLO STARNUTIRE  
UN SACCO.



HHH...

IO HO...

MENTITO.



NON SONO ALLERGICO  
O INTOLLERANTE.

IO... HO  
PAURA DEI  
CANI.



NON PUÒ  
ESSERE. GIOCHI  
CON PABLO.



PERCHÉ DI LUI SONO  
RIUSCITO A FIDARMI.

UN RANDAGIO MI HA  
MORSO DA PICCOLO,  
PER QUESTO SONO  
DIFFIDENTE...









**Jenna  
Ortega**



# Insieme al **diarioG** si gioca e si impara l'italiano!

SOLO  
euro  
**8,90**

**Sei un insegnante o rappresenti una scuola?**

Richiedi subito i diari per le tue classi! Chiama il servizio clienti al n.

**02.48027575**

Ti aspettano dei fantastici omaggi per te e i tuoi alunni.

**26** lunedì  
**febbraio**

Cosa troverai nel tuo DiarioG:

- ★ "La dico giusta!"
  - ★ Parole strane
  - ★ Modi di dire
  - ★ Cruciverba e giochi a cura di **SCARABEO**
- E tanto altro ancora!

*adesso la so!*

ATTENZIONE QUALCUNO È ATTENTIVO A. E. E. Esprimere tutto da noi, anche se significa sfidare, perché è così, significa sapere.

Avvicinati, se vuoi, con la tua mente, significa anche sfidare con la mente.



- Formato 14,6x20,6 cm
- Pagine: 320
- Copertina plastificata con segnalibro

## RICHIEDI IL DIARIO CON LA MODALITÀ CHE PREFERISCI



Inquadra il qr-code o vai su  
**www.edicolasanpaolo.it/diario**



Ritaglia, compila e spedisce  
il tagliando qui sotto



Invia una e-mail con la tua richiesta:  
**abbonamenti@stpauls.it**



Chiama **02.48027575**  
Dal lunedì al giovedì dalle 08.30 alle 18.00,  
il venerdì dalle 08.30 alle 17.30.

INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 DEL REGOLAMENTO UE 2016/679. La presente informativa è resa ai sensi dell'art. 13 del Regolamento EU 679/2016 da Editoriale San Paolo Srl, con sede in Piazza San Paolo, 14, 12051 Alba (CN), titolare del trattamento, e dal collaboratore Periodici San Paolo Srl, Piazza San Paolo, 14, 12051 Alba (CN), al fine di dar conto alla tua richiesta di abbonamento alla rivista periodica. Il trattamento dei tuoi dati personali si baserà giuridicamente sul rapporto contrattuale che verrà creato tra te e il titolare del trattamento e sarà condotto per l'intera durata dell'abbonamento o/o per un ulteriore periodo di tempo previsto da eventuali disposizioni di legge. Il titolare del trattamento ha nominato un Data Protection Officer (DPO) raggiungibile al seguente recapito email: [dpo@stpauls.it](mailto:dpo@stpauls.it). Puoi sempre contattare il titolare del trattamento all'indirizzo email [privacy@stpauls.it](mailto:privacy@stpauls.it) nonché reperire la versione completa della presente informativa all'interno della sezione "Privacy" del sito [www.edicolasanpaolo.it](http://www.edicolasanpaolo.it) dove troverai tutte le informazioni sull'utilizzo dei tuoi dati personali, i canali di contatto del titolare del trattamento nonché tutte le ulteriori informazioni previste dal Regolamento (in inclusi i tuoi diritti, il tempo di conservazione dei dati e le modalità per l'esercizio del diritto di revoca).

### TAGLIANDO RICHIESTA DI ACQUISTO

Spedisci in busta chiusa, affrancando come lettera, a:  
**Periodici San Paolo - Piazza San Paolo, 14 - 12051 Alba CN**

(Bene! la casella corrispondente alla soluzione scelta)

☒ **Richiedo il DiarioG 2023-24** a solo € 8,90 (spese di spedizione incluse)

☒ **Regalo il DiarioG 2023-24** a solo € 8,90 (spese di spedizione incluse).

Avviserete il destinatario che il DiarioG è un mio dono. **Non invio denaro ora.**

Scelgo di versare l'importo tramite: **35000**

☐ bollettino di c/c postale che mi invierete

☐ carta di credito ☐ Visa ☐ Eurocard/Mastercard

N.  Scad.

Firma  Data

L'offerta è valida solo per un nuovo Abbonamento solo in Italia. Tutti coloro che hanno già sottoscritto un Abbonamento riceveranno un regolare invito al rinnovo. Ai sensi del Regolamento EU 679/2016:

☐ rilascio il consenso per proposte di marketing diretto, cioè abbonamenti o prodotti, a cura del Gruppo Editoriale San Paolo

☐ rilascio il consenso per profilazione (pseudoni, ricerche, etc.) a cura del Gruppo Editoriale San Paolo

**Da compilare sempre con i tuoi dati (anche in caso di regalo)**

Cognome

Nome

Via  N.

CAP  Località

Prov.  Tel.  Scrivere in stampatello

e-mail

**Da compilare con i dati della persona se desideri fare un dono**

Cognome

Nome

Via  N.

CAP  Località

Prov.  Tel.  Scrivere in stampatello



# Dentro lo Sport

SCOPRO E PROVO



WOW!



Se Osimhen, Kvara e Di Lorenzo sono stati determinanti, non vanno dimenticati gli altri: Lozano, Kim, Politano, Mario Rui e non solo.



Piotr Zieliński e Alex Meret (nella foto) sono letteralmente rinati quest'anno, disputando una stagione strepitosa. Molto bene anche Rrahmani.

GLI AZZURRI CAMPIONI D'ITALIA SONO STATI PROTAGONISTI DI UNA STAGIONE ECCEZIONALE, GRAZIE AL BOMBER VICTOR OSIMHEN E AL CAPITANO GIOVANNI DI LORENZO, LEADER DI UN GRUPPO SENZA RIVALI.

## Napoli ricomincia da tre



### Punto di partenza

La stagione è finita da poco ma l'euforia per il terzo scudetto del Napoli non è ancora passata. Anzi, il presidente **Aurelio De Laurentiis** proprio da qui è intenzionato a ripartire: «Deve essere un inizio, vogliamo aprire un ciclo». Insomma, l'intenzione è quella di vincere altri scudetti!

### Dallo scetticismo al trionfo

E dire che a inizio stagione l'umore della città non era dei migliori, dopo le cessioni di **Fabian Ruiz**, **Dries Mertens**, **Lorenzo Insigne**, **David Ospina** e **Kalidou Koulibaly**, in pratica i giocatori più rappresentativi del vecchio Napoli. Ma quando

il direttore sportivo si chiama **Fabrizio Giuntoli**, tutto sembra essere possibile.

### Talenti nascosti

Il Ds, grazie al suo staff di osservatori, ha trovato giocatori sconosciuti ma eccezionali. Soprattutto il georgiano **Khvicha Kvaratskhelia** e il coreano **Kim Min-jae**, ma anche **André-Frank Zambo Anguissa** e la coppia di attaccanti **Simeone-Raspadori**. Senza contare il regista **Stanislav Lobotka**. Il tutto orchestrato da un grande allenatore: **Luciano Spalletti**.

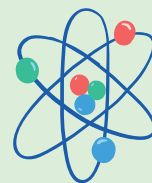
# Che Scoperta!

ADESSO LO SO ANCH'IO



CHE COSA  
SCOPRO  
OGGI?

## Una data storica!



### LA TIGRE E IL PAVONE

Nel XVI secolo, nelle lontane terre d'India, nasceva uno dei più importanti imperi orientali: l'Impero Moghul. Scopriamo insieme questa storia!



**Babur**, cioè “la tigre”. Era questo il soprannome di **Zahir ud-Din Muhammad**, principe di **Kabul** e **Kandahar**, discendente nientemeno che di due celebri conquistatori: **Tamerlano** e **Gengis Khan**.

Il suo nome è legato alla battaglia di Panipat, quando il **21 aprile 1526** Babur sbaragliò l'esercito del sultano di **Delhi** e conquistò la città: fu l'inizio dell'Impero **Moghul**.

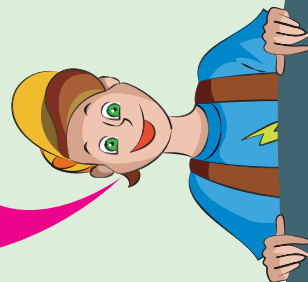
Morto Babur, prima il figlio e poi il nipote **Akbar “il grande”** instaurarono un vasto regno nell'India del Nord. L'**impero dei Moghul** divenne così uno degli Stati più ricchi del mondo.

Si racconta che il pascià **Shah Jahan**, discendente di Babur, sedesse su un trono decorato da un **pavone d'oro**, con un rubino nel petto e la coda ricoperta di zaffiri blu. Il “**trono del pavone**” sarà per sempre ricordato come il simbolo di questa potente **dinastia**.

### IN POCHE PAROLE

- **15.000**: il numero approssimativo di soldati dell'esercito di Babur nella battaglia di Panipat.
- **Delhi**: la città indiana è oggi fra le più popolate al mondo.
- **Pascià**: deriva dal persiano *pādishāh* ed è un titolo onorifico un tempo riservato ai sovrani di Persia e Afghanistan.
- **Taj Mahal**: maestoso monumento funebre dell'era Moghul; fu fatto costruire da Shah Jahan per la moglie Mumtaz Mahal che morì di parto nel 1631.

NON È UN INVITO ALLA CALMA FATTO A ROMA. NELLA TERMINOLOGIA FILOSOFICA INDIANA, KARMA INDICA IL FRUTTO DELLE AZIONI COMPIUTE DA OGNI VIVENTE E IL DESTINO CHE NE CONSEGUE. NEL GERGO ITALIANO INDICA LE CONSEGUENZE SPESSO NEFASTE DI UN ATTEGGIAMENTO UN PO' ARROGANTE.



## W l'italiano

QUELLI, QUEI O QUEGLI SPETTACOLI? QUANDO È AGGETTIVO DIMOSTRATIVO SI USA QUEGLI. INFATTI DAVANTI A PAROLE CHE INIZIANO CON **S + CONSONANTE**, GN, PN, PS, Z, X, Y, J E **I + VOCALE**, SI USA QUEGLI AL PLURALE MASCHILE.







## Geo Quiz

Visby è il paesino svedese dove si trova Villa Villacolle: qui è stata ambientata la serie Tv che ha per protagonista una delle bambine più simpatiche e famose della letteratura per ragazzi. Chi sarà mai?

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Pippi Calzelunghe | <input type="checkbox"/> Susan "Stargirl" Caraway |
| <input type="checkbox"/> Greg Heffley      | <input type="checkbox"/> Jo March                 |

## Piacere, sono il neurone!

È la cellula base del nostro sistema nervoso. Ne esistono vari tipi e ciascuno ha una forma differente: a stella, ad albero o a cespuglio. Ogni neurone è formato da una parte centrale – il corpo cellulare – dove si trova il nucleo. Da qui si diramano numerosi prolungamenti chiamati "dendriti": servono a captare gli stimoli degli altri neuroni. Un altro tipo di prolungamento è l'"assone"; il suo compito è trasmettere l'impulso nervoso verso l'esterno. Un impulso che, come un bolide di Formula 1, può raggiungere i 360 km/h di velocità!



## Un pizzico di scienza



ANCHE LO SPORT HA UN IMPATTO SULL'AMBIENTE. PRATICARLO IN MANIERA GREEN FA BENE A NOI E AL MONDO. UN PRIMO SUGGERIMENTO È QUELLO DI REIDRATARSI EVITANDO L'ACQUISTO DI BOTTIGLIE DI PLASTICA. PORTIAMOCI UNA BORRACCIA!

## Pillole di tecnologia

GEOFFREY HINTON, UNO DEI PADRI DELL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE, LASCIANDO IL SUO RUOLO IN GOOGLE HA PARLATO DEI RISCHI DELL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE (AI). «ME NE SONO ANDATO PER POTER PARLARE DEI SUOI PERICOLI», HA SCRITTO IN UN TWEET, AGGIUNGENDO: «GOOGLE HA AGITO IN MODO MOLTO RESPONSABILE».

Risposta Geo Quiz: Pippi Calzelunghe.

# Come fanno gli animali...?

VISTI DA VICINO



## Che sonno... bestiale!

C'è chi dorme come un **ghiro**, chi sogna a **occhi aperti** e chi dorme in piedi. Come noi, gli animali hanno bisogno di recuperare energie, **riposandosi** o dormendo. In alcuni casi, però, il loro sonno è un po' **strano**. Andiamo a spiare alcuni animali mentre **dormono**...



### RECORD

L'animale che dorme più ore al giorno sembra sia un **pipistrello**, il **vespertilio** bruno, che si concede ben **19 ore** di sonno (record registrato in cattività). A fargli concorrenza con **18 ore** ci sono l'**armadillo** gigante e il **koala**. A dormire pochissimo, invece, sono gli **elefanti** africani, con una media di appena **2 ore** di sonno al giorno!

### ADDORMENTATI A METÀ

Una balena o un delfino non hanno una tana o un rifugio dove dormire. Devono continuare a **nuotare**, in quell'immenso mondo acquatico così diverso dal nostro. Come fanno allora a **riposarsi**? Si sono inventati un sistema davvero **stravagante**: "**spengono**" solo metà del cervello, mentre l'altra resta vigile. Così riescono a recuperare le energie mantenendo il controllo su quel che succede e respirando quando necessario. Anche i **coccodrilli** fanno lo stesso. E, come i cetacei, mentre dormono tengono un occhio chiuso e l'altro aperto!

### VERO O FALSO?

- 1) I CAVALLI DORMONO IN PIEDI V-F
- 2) IL GHIRO DORME PIÙ DI 12 ORE AL GIORNO V-F
- 3) GLI SCIMPANZÉ SI FANNO IL LETTO OGNI SERA V-F

**Risposte:** 1) V e F. I cavalli possono dormire "in piedi" grazie a una particolare conformazione dei legamenti delle zampe, che non le fanno cedere durante il sonno. Per dormire profondamente, però, si sdraiano. 2) F. "Dormire come un ghio" è un detto che si basa sul lungo letargo di questi animali, che dura circa 6 mesi. Durante le 24 ore, si riposa per circa 9 (di giorno, perché è un animale notturno). 3) V. Gli scimpanzé si costruiscono un "nido" sugli alberi ogni sera, usando rami e foglie. Lo fanno per evitare i predatori.



## Parla come... un biologo

Quando un animale dorme con metà **cervello** per volta si parla di sonno uniemisferico (perché è uno dei due **emisferi** cerebrali a rimanere attivo).



### PESCI A RIPOSO

Anche i pesci hanno bisogno di periodi di recupero, ma non cadono proprio **addormentati**. Restano inattivi, a volte adagiandosi sul fondale, tra le rocce sommerse o i **coralli** e respirano lentamente, ma rimangono sempre **"all'erta"**. Non avendo le palpebre, gli occhi restano sempre aperti. Alcuni **squali** dormono mentre nuotano e – come i **cetacei** – tengono metà cervello sempre attivo.



### LO SAPEVI?

I **capodogli** dormono stando in verticale nell'acqua. Per i loro sonnellini si riuniscono in gruppo a circa **15 metri** di profondità.

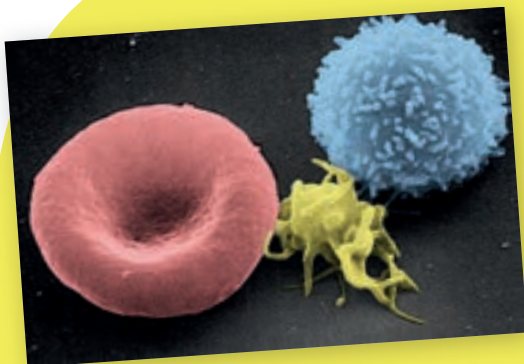
## Incredibile ma vero!

ALCUNI UCCELLI DORMONO MENTRE VOLANO! GLI SCIENZIATI HANNO SCOPERTO CHE LE FREGATE, UCCELLI DELLE ZONE TROPICALI, SCHIACCIANO DEI PISOLINI DI ALCUNI MINUTI PUR RESTANDO IN VOLO. IL RILASSAMENTO MUSCOLARE DURANTE IL SONNO FA SÌ CHE SCENDANO LEGGERMENTE DI QUOTA, MA SENZA CONSEGUENZE SULLA ROTTA. ANCHE IN QUESTO CASO SI TRATTA DI SONNO UNIEMISFERICO.



# Strumenti della Scienza

GLI INDISPENSABILI ALLEATI



## VEDERE L'INVISIBILE

I nostri occhi sono strutture **meravigliose** ma ci manca una... vista da supereroi! Per vedere cose lontanissime o **piccolissime** abbiamo bisogno di particolari **lenti**. Per osservare i mondi invisibili a **occhio nudo** (per esempio microbi, cellule, atomi) dobbiamo usare un microscopio. Ne esistono tipi **diversi**, li conosci?

Gli strumenti più semplici e antichi per vedere il mondo **piccolissimo** sono i microscopi ottici, che usano le lunghezze d'onda della luce visibile. Possono essere **semplici** (con una sola lente) o composti (con due lenti). Alcuni **microscopi ottici** sono **binoculari** (sfruttano la visione di entrambi gli occhi, fornendo immagini in 3 dimensioni). Altri hanno una **fotocamera digitale** che fa vedere le immagini su un **monitor**.



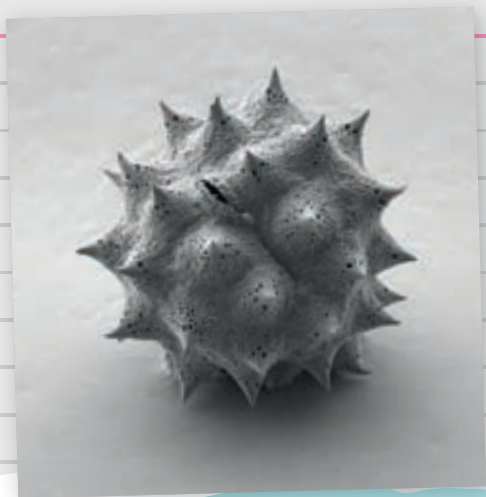
## SEM E TEM

Con un microscopio elettronico, il **campione** da osservare viene illuminato da un fascio di elettroni. Il potere di risoluzione è circa **100.000 volte** maggiore rispetto a un microscopio ottico! Viene usato soprattutto nei **laboratori biomedici** per osservare tessuti, cellule e molecole biologiche. I microscopi **elettronici** possono essere a scansione (SEM) e a **trasmissione** (TEM) e forniscono immagini in bianco e nero, che però possono essere colorate con **tecniche digitali**.

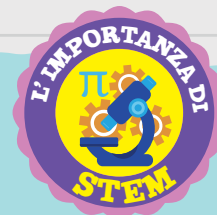




## Parla come... un fisico



OLTRE A INGRANDIRE, IL MICROSCOPIO... "RISOLVE"! RISOLVERE IN QUESTO CASO VUOL DIRE FARCI VEDERE I PICCOLISSIMI DETTAGLI. IL NOSTRO OCCHIO HA UN POTERE DI RISOLUZIONE DI 0,1 MILLIMETRI. SIGNIFICA CHE RIUSCIAMO A VEDERE DUE PUNTI COME DISTINTI SE SONO SEPARATI TRA LORO DA ALMENO 0,1 MM, ALTRIMENTI SI CONFONDONO. I VARI TIPI DI MICROSCOPIO CI FANNO ARRIVARE ALLA Scala DEI MICROMETRI ( $\mu\text{m}$ , MILLESIMI DI MILLIMETRO) O ADDIRITTURA DEI NANOMETRI (NM, MILIONESIMI DI MILLIMETRO).



## Un po' di storia

L'invenzione del microscopio è un po' controversa. Molti la attribuiscono a Galileo, che nel Seicento perfezionò un cannocchiale "per vedere da vicino le cose minime": soprannominato Occhialino, fu poi chiamato microscopio da Johannes Faber nel 1625. Sembra però che già qualche anno prima in Olanda l'occhialaio Zacharias Janssen avesse assemblato uno strumento fatto da due lenti in grado di ingrandire da 20 a 30 volte. Tra gli scienziati citati come "padri della microscopia" ci sono anche il fabbricante olandese di lenti Antoni van Leeuwenhoek, che descrisse per primo il mondo dentro a una goccia d'acqua, e Robert Hooke, che fece le prime osservazioni delle cellule.

SUL SITO DEL  
MUSEO GALILEO  
DI FIRENZE  
PUOI TROVARE  
DESCRIZIONI E  
FOTOGRAFIE DEI  
PRIMI MICROSCOPI.



## Super tecnologico

Nel 2014 il Premio Nobel per la chimica fu assegnato a tre scienziati per la tecnica detta microscopia a super-risoluzione. Grazie al loro lavoro, con un microscopio ottico a fluorescenza (che usa la luce ultravioletta) fu superato il limite di risoluzione del microscopio ottico, portandone la scala di dettaglio all'ordine dei nanometri (millesimi di millimetri).



## I GENERALI E I DOGANIERI

di Roberto Piumini

**C'**era uno Stato vicino a un altro Stato, e in mezzo la linea di confine. Da una parte e dall'altra del confine c'erano le dogane, e nelle dogane abitavano due doganieri: uno con un berretto rosso,

l'altro con un berretto nero.

I due doganieri avevano un buon carattere, e siccome per le dogane passava pochissima gente, stavano spesso a chiacchierare, seduti su due sedie, uno di fronte all'altro, sui lati del confine.





A qualche distanza dal confine c'erano due città, una da una parte e l'altra dall'altra. In tutte e due le città c'era una piazza, in tutte e due le piazze c'era un monumento di pietra, e tutti e due i monumenti erano dedicati a un generale. Uno era dedicato al generale Bombardon, che stava vicino a un cannone, e l'altro al generale Bombardier, vicino a un altro cannone. Accanto ai due cannoni, c'erano due mucchietti di palle da cannone, anche quelle di pietra.

Bisogna sapere che, molti anni prima, i due Stati erano stati in guerra fra loro, e che quei due erano i comandanti degli eserciti.

**“ A QUALCHE DISTANZA DAL CONFINE  
C'ERANO DUE CITTÀ, UNA DA UNA PARTE E  
L'ALTRA DALL'ALTRA. IN TUTTE E DUE LE  
CITTÀ C'ERA UNA PIAZZA. ”**

Adesso c'era la pace, ma Bombardier e Bombardon, fermi sui monumenti, ragionavano ancora come ai vecchi tempi. Bisogna sapere infine che, per caso o per sfortuna, i due cannoni erano puntati verso il confine, come le facce corruciate dei generali. “Bisogna che punti il cannone su Bombardier” pensava Bombardon, col suo cervello di pietra. “Devo prendere la mira su Bombardon” pensava Bombardier, col suo cervello di sasso. Erano pensieri lenti, lentissimi, naturalmente: cento o mille volte più lenti





dei pensieri della gente in carne e ossa. E ancora più lenti, mille o diecimila volte più lenti, erano i movimenti dei cannoni, che spinti dai pensieri dei generali si spostavano per prendere la mira esatta.

**“ ALLA FINE, SPOSTATI LENTISSIMAMENTE DALLA VOLONTÀ DEI DUE GENERALI, I DUE CANNONI SI TROVARONO PUNTATI ESATTAMENTE UNO CONTRO L'ALTRO. ”**

Per quanto lentamente, però, durante molti anni, centesimo di millimetro dopo centesimo di millimetro, le canne dei cannoni si muovevano, mentre i sorrisi cattivi dei generali, centesimo di millimetro dopo centesimo di millimetro, si allargavano soddisfatti. Intanto, sul confine, l'amicizia fra i due

doganieri si rafforzava. Quello dal berretto rosso, che si chiamava Pierre, regalava all'altro del buon tabacco, e l'altro, che si chiamava Roland, regalava a Pierre del buon vino: e spesso se ne stavano seduti sulle due sedie, da una parte e dall'altra del confine, fumandosi le pipe, sorseggiando il vino, chiacchierando tranquillamente, o guardando in silenzio il cielo sopra di loro, che cambiava colore.

Ma ecco che, alla fine, spostati lentissimamente dalla volontà dei due generali, i due cannoni si trovarono puntati esattamente uno contro l'altro. Adesso bisognava caricarli. Bombardier e Bombardon, concentrandosi nei loro pensieri di sasso, cominciarono a preparare i colpi: lentissimamente, settimana dopo settimana, mese dopo mese, misero la palla, le polveri, e accesero la miccia.

Per caso, o per fortuna, dopo tutta quell'attesa, i colpi dei cannoni partirono nello stesso istante, e siccome la mira era davvero precisa, le palle



schizzarono in cielo in direzioni opposte, una incontro all'altra.

La mira era davvero precisa: arrivate sopra la linea del confine, proprio a metà strada, le due palle di pietra si scontrarono con violenza, e si polverizzarono.

«Perbacco!» sbottò Bombardier, scrutando con i suoi occhi grifagni. «Tiro fallito!»

«Accipicchia!» brontolò Bombardon. «Occorre un altro colpo!»

**“ LÀ, AL CONFINE, LA POLVERE BIANCA DELLE PALLE DI CANNONE CADEVA LEGGERA SUL TERRENO, SULLE SPALLE E SULLA TESTA DEI DUE DOGANIERI. ”**

E, con i loro cervelli di pietra, i due generali ricominciarono a spostare i due cannoni, per

prendere di nuovo la mira. Ma chissà quanto tempo ci sarebbe voluto, perché i cannoni, nello sparo, si erano spostati di parecchi centimetri. Ci sarebbero voluti decenni, anzi, secoli. Forse, prima che i due cannoni potessero sparare di nuovo, il vento e la pioggia li avrebbero consumati. Forse i due Stati sarebbero diventati uno Stato solo, e avrebbero eliminato quei monumenti di guerra.

Là, al confine, la polvere bianca delle palle di cannone cadeva leggera sul terreno, sulle spalle e sulla testa dei due doganieri.

«Strano,» disse quello con il berretto rosso.

«Sembra neve, ma non ci sono nuvole...»

«Davvero strano, – disse quello dal berretto nero. – Forse sono uccelli, ma non se ne vedono, in cielo...»

Poi alzarono le spalle, si diedero qualche colpetto, per togliersi la polvere di dosso, e continuarono tranquillamente a parlare, come due vecchi amici.

*Fine*



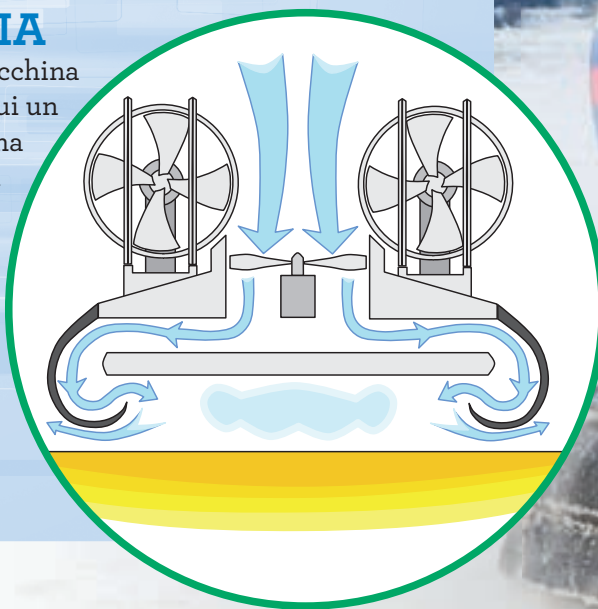


## GLI HOVERCRAFT

L'hovercraft è un veicolo in grado di spostarsi su terreni difficili come il fango, le acque agitate o il ghiaccio e anche approdare dal mare su una spiaggia. Riesce a muoversi in questo modo grazie a un cuscino d'aria su cui galleggia.

### FLUSSO D'ARIA

Un hovercraft è una macchina piuttosto semplice, in cui un motore diesel o a benzina aziona una grande elica intubata rivolta verso il basso, che determina il sollevamento del veicolo dalla superficie. Un cuscino d'aria resta intrappolato al di sotto grazie a una camera (o "gonna") gommata.



### CAMBIO DI DIREZIONE

Il motore aziona anche altre eliche che spingono il veicolo in avanti, indietro o di lato. Un timone posizionato dietro ogni elica modifica la direzione del flusso d'aria, permettendo al mezzo di sterzare.

LE GONNE POSSONO ESSERE SEMPLICI CAMERE DI GOMMA FLESSIBILE O STRUTTURE PIÙ COMPLESSE FORMATE DA CENTINAIA DI "DITA" CHE MANTENGONO UN FLUSSO D'ARIA COSTANTE.



## INVENTORE



Inventore: Sir Christopher Cockerell

Invenzione: Hovercraft

Data: 1956

La storia: L'ingegnere britannico Sir Christopher Cockerell stava costruendo dei cabinati da crociera per una compagnia turistica quando ebbe l'idea dell'hovercraft. Per dimostrare la sua teoria usò due lattine, una di cibo per gatti e una di caffè, forzandovi dentro l'aria dal motore di un aspirapolvere e facendo delle prove sul terreno fangoso della sua rimessa per le barche.

SUL GHIACCIO  
L'ATTRITO È RIDOTTO,  
QUINDI SU QUESTA  
SUPERFICIE L'HOVERCRAFT  
VIAGGIA PIÙ VELOCE.

LO SAPEVI?  
LA VELOCITÀ MEDIA  
DI UN HOVERCRAFT  
È 56 KM/H.





## VOGLIO UN CANE

### L'OCCORRENTE

- SCATOLA DI CARTONE
- FORBICI O TAGLIERINO
- CARTONE O CARTA SPESSA
- MATITA
- RIGHELLO
- NASTRO ADESIVO
- PENNARELLO
- COLLA VINILICA
- PENNELLO
- COLORI ACRILICI

VUOI UN CANE MA I TUOI GENITORI PENSANO SIA UNA RESPONSABILITÀ CHE NON PUOI AFFRONTARE PER TUTTE LE NECESSITÀ CHE COMPORTEREBBE. COSTRUISCI IL TUO CANE PERSONALIZZATO IN CARTONE RICICLATO, IL VANTAGGIO C'È: NON HA BISOGNO DI CURE... È UN FAI DA TE!

**FATTO!**



**ATTENZIONE!  
FATTI AIUTARE  
DAI GRANDI**

Ideazione e illustrazioni di Chiara Bigatti





**1** Prendi uno **scatolone** di cartone con base rettangolare. Apri e taglia i quattro **pezzi** della chiusura. Fatti aiutare da un **adulto**.



**3** Gira la scatola di cartone con il **fondo** verso l'alto. Se necessario fissa la **chiusura** con nastro adesivo di carta.



**5** Disegna la testa del **cane** su un pezzo di cartone. Ritaglia. Colora con **acrilici** e lascia asciugare.

**2** Disegna e ritaglia le **zampe** sui quattro lati mantenendo una distanza dagli angoli **simile** all'esempio (più grande è lo scatolone del cane maggiore sarà la **distanza** fra le zampe).



**4** Realizza la coda con un lungo rettangolo di cartone o carta spessa. **Ritaglia** e colora. **Incolla** la parte della coda non **sagomata** sulla parte superiore dello scatolone con colla vinilica e aspetta che **attacchi** bene.



**6** Incolla la **testa** e lascia asciugare. Decora il tuo cane come desideri, in modo fantasioso o **realistico**. Disegna e colora una **targhetta** con il nome che hai scelto e incolla.



# Trovato per te

CHE C'È DI NUOVO



## Sfide all'ultima mossa

Dall'antica Cina arriva uno dei giochi più conosciuti e diffusi al mondo: il domino. Oggi, in una nuova veste, vi proponiamo **Domino doppio sei** (Spin

Master, € 7,99): 28 tessere da mescolare per accendere sfide all'ultima mossa. La confezione in metallo e il formato ridotto rendono questo gioco facile da trasportare, pratico da portare in spiaggia, su un prato di montagna o in viaggio.



## La fabbrica delle bolle

Dai più piccoli ai più grandi, quella delle bolle di sapone è una magia che non smette di incantare. Il **Kit delle bolle di Oxybul** (€ 17,95) contiene, oltre a un flacone con il liquido speciale, ben 32 accessori di forme e dimensioni diverse per soffiare le bolle più stravaganti: grandi, piccole, solitarie o una dietro l'altra. Fai un bel respiro e accendi la fabbrica delle bolle! Il gioco è disponibile nei negozi **Città del Sole**.





## Insieme è meglio



Hai mai sentito parlare di **GiocaMI, il Festival del Gioco da Tavolo**?

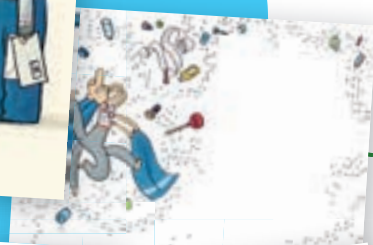
L'iniziativa ha l'obiettivo di prevenire l'isolamento sociale nei bambini e nei ragazzi favorendo lo stare insieme attraverso i giochi da tavola. Il Festival prevede incontri di formazione, un concorso per le scuole e il coinvolgimento di migliaia di ragazze, ragazzi e insegnanti.

L'edizione 2023 si è conclusa durante la scorsa primavera con una giornata di gioco aperta al pubblico, ma il tema è importante e vale la pena rimanere sintonizzati sulle prossime iniziative! Visita il sito Internet [www.gioca-mi.it](http://www.gioca-mi.it) e scopri il progetto promosso da **Fondazione De Marchi** con il **Ministero dell'Istruzione e del Merito** e l'**Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia**.

## Capelli in vacanza

Senza dubbio l'estate è il tempo delle vacanze e dei viaggi! Ma se all'improvviso, ad andare in vacanza, fossero i capelli di papà? Certamente ne vedremmo delle belle! È proprio quello che accade al protagonista di **Quando i capelli di papà andarono in vacanza** (Terre di mezzo, € 14,00): un libro davvero sorprendente.

Stanchi di spazzola e pettine, un bel giorno i capelli di papà abbandonano la sua testa per andare alla scoperta del mondo e di nuove avventure: in giardino, in città, allo zoo e lontano lontano. Ma papà non vuole lasciarli scappare e così si mette a rincorrerli con retino e colla. Il risultato è un racconto scoppiettante: parole e immagini giocano con la fantasia di chi legge, verso un finale "tempestoso"...



## ...nell'armadio

### ROCAMBOLESCHES AVVENTURE

Questa settimana sfiliamo dall'armadio un film di qualche anno fa che si intitola **Piccole canaglie alla riscossa** (UNIVERSAL, Dvd € 10,90). Spanky, Alfalfa, Darla e tutta la banda dei piccoli combinaguai sono alle prese con una raccolta fondi per salvare il panificio della nonna. Ma i loro piani non vanno come previsto e ogni tentativo di racimolare qualche centesimo finisce in un'impresa ridicola e stravagante... **Preparatevi a un sacco di risate e a rocambolesche avventure!** Fra i bambini protagonisti, nel ruolo di Mary Ann, una giovanissima **Jenna Ortega**, l'attrice del poster di questa settimana.



## ...sul calendario

### LA "CASA DEGLI ITALIANI"

Forse, durante le vacanze, qualcuno tra i nostri lettori e le nostre lettrici avrà l'occasione di visitare il Palazzo del Quirinale a Roma, la sede del Presidente della Repubblica. Quello che un tempo era la residenza dei papi divenne poi il palazzo reale, quando il **2 luglio 1872** si insediò il sovrano Vittorio Emanuele II, primo re d'Italia. Oggi il palazzo custodisce un vero patrimonio storico e artistico, oltre a essere un luogo significativo per la nostra Repubblica. Qui lavora il Presidente Sergio Mattarella e svolge le funzioni richieste dalla sua carica, accoglie personalità importanti o semplici cittadini; proprio lui ci ricorda che il Palazzo del Quirinale è la "Casa degli Italiani".





# Trovato per te

CHE C'È DI NUOVO



## PASSAPAROLA

Ciao Giò Blogger,  
sono Manuel e ho 9 anni.  
A me piace il libro Sfida  
all'ultima battuta di Pera Toons  
che mi fa molto ridere.  
Ciao a tutti! **Manuel**



CIAO GIÒ BLOGGER,  
VORREI DIRTI CHE HO VISTO IL FILM  
IL MOSTRO DEI MARI E MI È PIACIUTO  
TANTO. L'HO GIÀ VISTO TRE VOLTE!  
**CIAO DA ENNIO, QUASI 8 ANNI**



Ciao Giò Blogger,  
mi chiamo Silvia e ho quasi 11  
anni. A me piacciono le storie  
come le leggende e le storie  
fantastiche. Ho letto un libro  
che mi è piaciuto tanto e che  
si intitola I cavalieri della Tavola  
Rotonda. Lo consiglio da leggere  
durante l'estate! **Silvia**



Ciao Giò Blogger, mi chiamo  
Alessia e ho 10 anni. Vorrei  
consigliare a tutti i lettori  
de «Il Giornalino» il libro  
Storia di una gabbianella e  
del gatto che le insegnò  
a volare che è il mio libro  
preferito. Ciao ciao **Alessia**



QUAL È IL  
VOSTRO GIOCO PREFERITO?  
QUALI SONO I FILM CHE VI  
SONO PIACIUTI DI PIÙ?  
E I LIBRI CHE VI HANNO  
REGALATO STORIE  
INDIMENTICABILI? FATECELO  
SAPERE, MANDATECI UNA  
FOTO E... PASSAPAROLA!





## Nome vietato

PECCATO NON  
POTER USARE  
QUEL NOME!



In Francia esiste una legge che vieta di chiamare un **maiale** con un certo nome. Per sapere quale scrivi i contrari delle parole date e riportane le iniziali nelle caselle in basso al colore corrispondente.

RITORNO	●	
LUCE	●	
GIORNO	●	
OVEST	●	
SPORCO	●	
VELOCE	●	

--	--	--	--	--	--	--	--	--

## In Portogallo...

Riporta le lettere che si trovano nei libri nelle caselle in basso al colore corrispondente e leggerai cosa esiste ancora oggi, dal 1732, in **Portogallo**.



ESISTE DAL 1732!



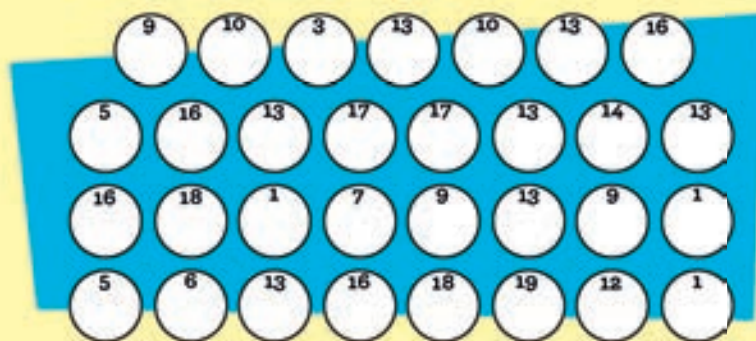
--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--

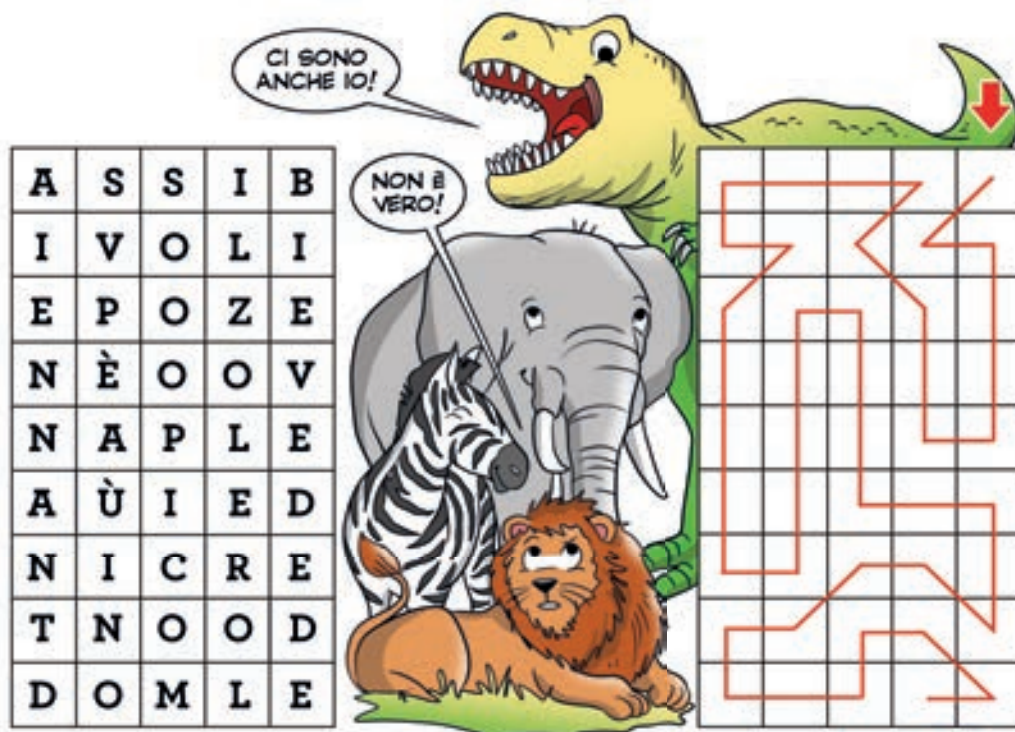


# Tradizione in Cina

Sostituisci ai numeri nei cerchi le lettere che nell'alfabeto hanno la posizione indicata da essi. Scoprirai una curiosità sulle tradizioni cinesi, tanto che gli **sposi** si vestono in modo completamente diverso da come possiamo immaginare.



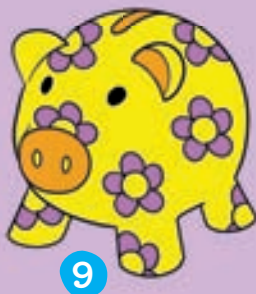
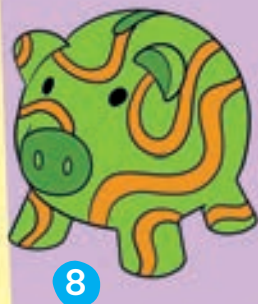
# Curioso... a Vienna



Leggi nello schema a sinistra le lettere che si trovano lungo il percorso della riga rossa nello schema a destra, partendo dalla freccia. Ma attento: lo schema è ribaltato destra-sinistra. Troverai una curiosità sull'**Austria**.

# Salvadanai particolari

La popolazione inglese, tempo fa, conservava i propri risparmi in barattoli chiamati **pygg jars**, nome che indicava il materiale di cui erano fatti. La parola è molto simile a **pig**, che significa maiale. Trova l'unica coppia di salvadanai uguale, poi sostituisci nei cerchi in basso i numeri con le lettere che nell'alfabeto occupano la posizione indicata da essi e saprai il nome del materiale dei barattoli.





# Strada strettissima

La strada più stretta al mondo si trova in **Germania**, nella città di Reutlingen. Cancella i nomi delle figure e leggi le iniziali dei nomi rimasti, nell'ordine numerico. Scoprirai quanti centimetri misura quella strada.



## In Finlandia...



Cancella dallo schema in orizzontale, verticale, diagonale e nei due sensi le parole date, poi leggi le lettere rimaste per sapere quanto caffè viene consumato in media **a persona** in Finlandia, il paese che detiene il record mondiale per consumo di caffè.

# Quanti laghi!

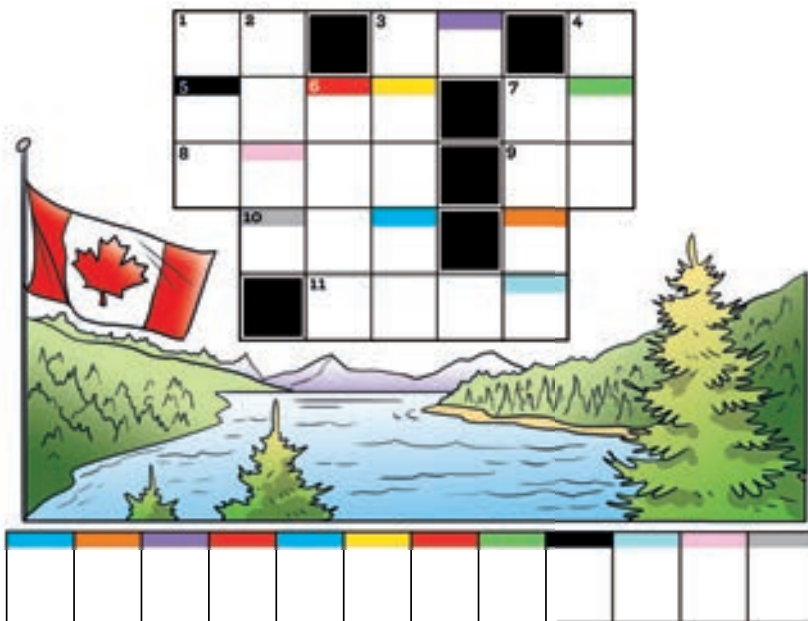
Il **Canada** ha una quantità di laghi enorme. Risolvi il cruciverba, poi riporta le lettere nelle caselle sotto lo schema al colore corrispondente e scoprirai quanti ne possiede.

## Orizzontali:

**1.** Aeronautica Militare - **3.** Il marito della regina - **5.** Si legge al ristorante per scegliere cosa ordinare - **7.** Sigla di Modena - **8.** Si ottiene spremendo le olive - **9.** ... Pacino attore - **10.** Comando che viene dato per arrestare la marcia - **11.** Le zone di acqua nel deserto.

## Verticali:

**1.** Vi abbocca il pesce - **2.** Il frutto come la renetta, la golden... - **3.** Un piede... nelle auto - **4.** La quinta nota - **6.** Fiume egiziano - **7.** Lo sono il Mediterraneo e il Tirreno.



# Antica bandiera

Risolvi le operazioni e cancella i cerchi in basso con i risultati, anche più volte, poi leggi i numeri rimasti. Troverai l'anno a cui risale l'utilizzo per la prima volta della **bandiera della Danimarca**, la più antica bandiera nazionale ancora esistente.

$8 + 1$        $13 - 13$

$4 \times 2$        $18 : 6$

$12 : 3$        $18 - 11$

SIAMO MOLTO ORGOGLIOSI DELLA NOSTRA BANDIERA!

3 0 1 8 7 4 6 9 2 8 0 5 9 3 4 7



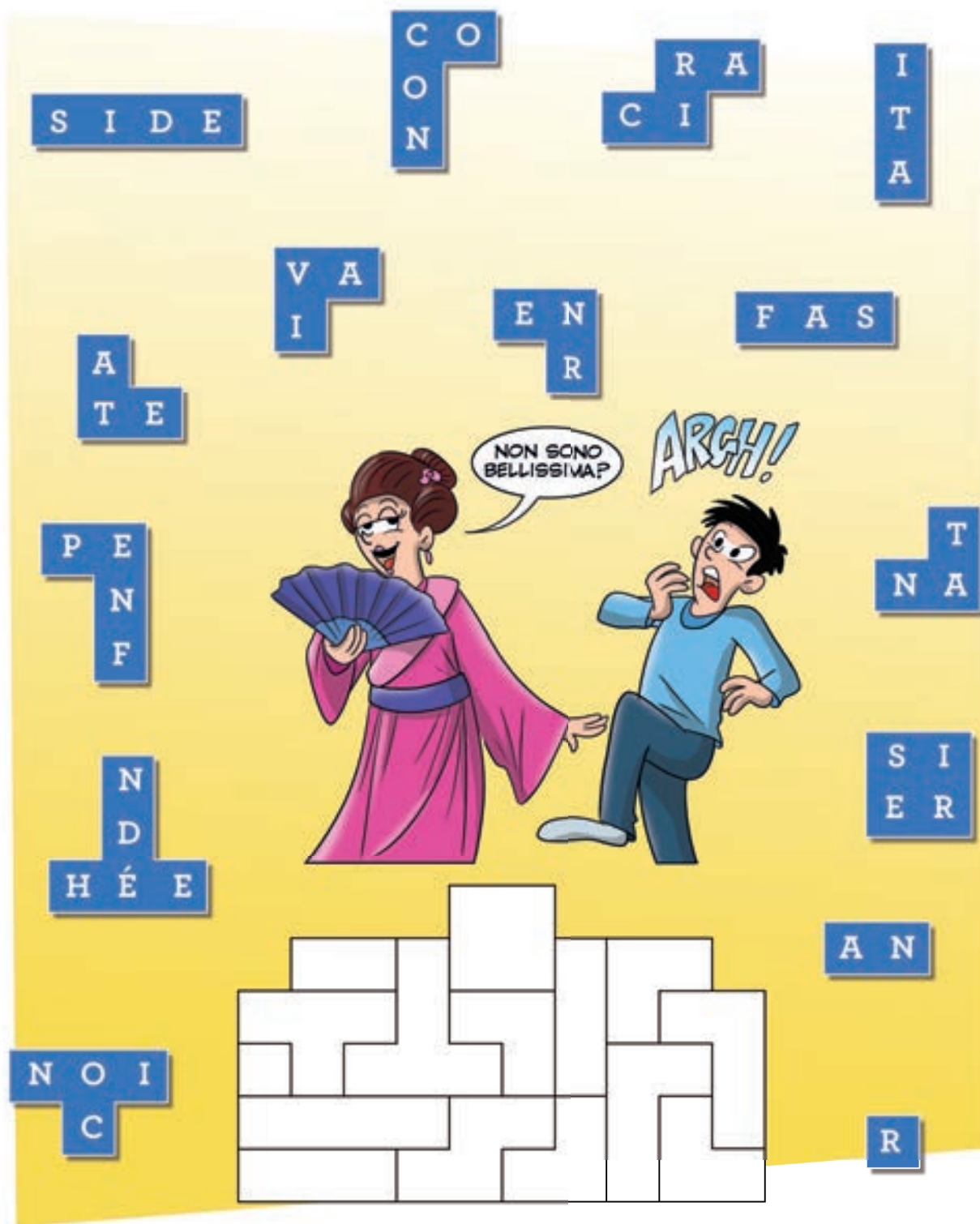
# Evviva la ciambella!

Partendo dal cerchio indicato dalla freccia, prosegui da un cerchio all'altro trovando in ciascuno l'unica ciambella in comune. Leggi poi in quell'ordine le corrispondenti lettere e scoprirai in quale nazione esiste il **giorno della ciambella**, che è il primo venerdì di giugno.



# Antica usanza

Riporta le lettere nello schema al pezzo corrispondente e troverai una particolarità delle antiche **donne giapponesi**.





# Soluzioni

## Nome vietato

I contrari sono: andata, ombra, notte, est, pulito, lento. NAPOLEONE.

## In Portogallo...

UNA LIBRERIA.

## Tradizione in Cina

IL COLORE ROSSO PORTA GIOIA E FORTUNA.

## Curioso... a Vienna

A VIENNA È POSSIBILE VEDERE LO ZOO PIÙ ANTICO DEL MONDO.



## Salvadanai particolari

Sono uguali i salvadanai numero 3 e 4. ARGILLA.

## Strada strettissima

Le figure da cancellare sono: caffè, pennello, cuore, candela e stella. TRENTUNO.

## In Finlandia...

DODICI CHILI IN UN ANNO.



## Quanti laghi!

TRENTUNOMILA.



## Antica bandiera

$12:3=4$ ,  $4 \times 2=8$ ,  $8+1=9$ ,  $13-13=0$ ,  $18:6=3$ ,  $18-11=7$ . 1625.

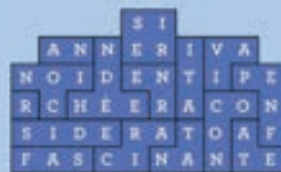
## Evviva la ciambella!

STATI UNITI.



## Antica usanza

SI ANNERIVANO I DENTI PERCHÉ ERA CONSIDERATO AFFASCINANTE.



# NEL PROSSIMO NUMERO

9 luglio 2023



## Dentro lo sport

### Il frisbee



## Faccio io

### Il teatrino delle ombre



## Il mio amico Yeti

### Sulla griglia



## Come fanno gli animali...?

### Alpinisti provetti

## ABBONATI SUBITO

### Abbonarsi è facile e conveniente

- Telefona al Servizio Clienti 02/48.02.75.75 dal lunedì al giovedì, dalle ore 8,30 alle 18,00. Il venerdì dalle 08,30 alle 17,30.
- oppure
- Invia una e-mail a: abbonamenti@stpauls.it
- Collegati al sito [www.edicolasanpaolo.it](http://www.edicolasanpaolo.it)
- Invia un fax al numero 0173/29.64.23 attivo 24 ore su 24
- Scrivi per posta a:  
Periodici San Paolo  
Servizio Abbonamenti  
Piazza San Paolo, 14 - 12051 Alba (CN)

## QUANTO COSTA L'ABBONAMENTO

L'abbonamento a 51 numeri costa **€82,00** (+ € 9,90 spese di spedizione), si paga tramite versamento dell'importo su c/c postale n. 10624120 intestato a: Periodici San Paolo S.r.l. Servizio Abbonamenti, Piazza San Paolo, 14 - 12051 Alba (CN). L'abbonamento può decorrere da qualsiasi numero dell'anno.

**ESTERO** - (abbonamento annuo 51 numeri)  
Per abbonarsi inviare un assegno non trasferibile, tramite raccomandata, corrispondente all'importo di **€ 188,00** per l'Europa o di **€ 228,00** per il resto del mondo.

## CAMBIO INDIRIZZO

Il cambio di indirizzo è gratuito. Scrivere allegando l'etichetta di ricevimento rivista, o compilare il modulo all'indirizzo Internet. [www.edicolasanpaolo.it](http://www.edicolasanpaolo.it)

## TRATTAMENTO DEI DATI

### REGOLAMENTO UE 679/2016

Il titolare del trattamento dei dati è Editoriale San Paolo, Piazza San Paolo, 14 - 12051 Alba (CN) e contitolare Periodici San Paolo S.r.l.  
Per ulteriori info: [privacy@stpauls.it](mailto:privacy@stpauls.it)

Piazza San Paolo 14  
12051 Alba (CN)  
[www.ilgiornalino.org](http://www.ilgiornalino.org)  
[ilgiornalino@ilgiornalino.org](mailto:ilgiornalino@ilgiornalino.org)

## DIREZIONE

Direttore responsabile  
**Simone Bruno**  
([direzione@ilgiornalino.org](mailto:direzione@ilgiornalino.org))

## Crediti:

pp. 8-15 Estratto da *La banda del pallone*. Collana Tipitondi. Testi e illustrazioni © 2023 Martini-De Marco/Tunué - Tutti i diritti riservati [www.tunue.com](http://www.tunue.com)  
pp. 24-31 Estratto da *Pablo - L'arte dell'amicizia*, first published in USA by Henry Holt and Company in 2021 Copyright 2021 by Remy Lai Per l'edizione italiana Copyright 2022 Tunué S.r.l.  
pp. 36-37 Una data storica, Geo quiz, Pizzico di scienza di Alberto Galotta.  
pp. 38-41 Come fanno gli animali?, Strumenti della scienza di Elena Gatti.  
pp. 42-45 © Roberto Piumini. Il racconto di Roberto Piumini è pubblicato in accordo con Grandi & Associati, Milano.  
pp. 46-47 © Arcturus Holdings Limited - Traduzione Elena Gatti.  
iStock (pp. 20, 21, 32-33, 36, 37, 38, 39), Reuters (p. 35).



## EDITORIALE SAN PAOLO S.r.l.

### Piazza San Paolo 14 - 12051 Alba (CN)

Direttore Editoriale Gruppo San Paolo: **Carlo Cibien**  
Group Publisher: **Marco Basile**  
[marco.basile@stpauls.it](mailto:marco.basile@stpauls.it)  
Unità tematica editoriale ragazzi ed educazione  
Product Manager: **Marta Dellisanti**  
[marta.dellisanti@stpauls.it](mailto:marta.dellisanti@stpauls.it)  
Pubblicità: **Publiepi** (divisione pubblicità Periodici San Paolo S.r.l.) - tel. 02/4807.1 - fax 02/4807.23.60  
[publiepi@stpauls.it](mailto:publiepi@stpauls.it)

## CONCESSIONARIA ESCLUSIVA PER LA PUBBLICITÀ:

**PIEMME SPA**  
**Sede di Roma:** Corso Francia, 200 - 00191 Roma  
tel. 06.377081 - [segreteriacentrale@piemmeonline.it](mailto:segreteriacentrale@piemmeonline.it)

**Sede di Milano:** via Carlo Poma, 41 - 20129 - Milano  
tel. 02.757091 - [segreteriacentrale@piemmeonline.it](mailto:segreteriacentrale@piemmeonline.it)

## Area Nazionale

**Campania:** CIRINO ALESSANDRO  
[alessandro.cirino@piemmeonline.it](mailto:alessandro.cirino@piemmeonline.it); Tel. 324 798 8130  
**Emilia Romagna e Marche:** MICHELE STELLA  
[michele.stella@piemmeonline.it](mailto:michele.stella@piemmeonline.it); Tel. 335.6640227  
**Lazio:** CARDONE LUCA  
[luca.cardone@piemmeonline.it](mailto:luca.cardone@piemmeonline.it); Tel. 06 377081  
**Piemonte:** CANTAMESSA ALESSIO  
[alessio.cantamessa@piemmeonline.it](mailto:alessio.cantamessa@piemmeonline.it); tel. 335.8108605  
**Puglia, Molise, Basilicata, Calabria, Sicilia e Sardegna:** DE FILIPPIS GIOVANNA  
[giovanna.defilippis@piemmeonline.it](mailto:giovanna.defilippis@piemmeonline.it); tel. 344.0938435

**Toscana:** CIBODDO ELISABETTA  
[elisabetta.ciboddo@piemmeonline.it](mailto:elisabetta.ciboddo@piemmeonline.it); tel. 339 568 5505  
**Triveneto:** BRAND MEDIA srl - FRANCESCO FRANCO  
[brandmedia@piemmeonline.it](mailto:brandmedia@piemmeonline.it); tel. 348.5223603  
**Triveneto:** TAVAGLIONE SILVANA  
[silvana.tavaglione@piemmeonline.it](mailto:silvana.tavaglione@piemmeonline.it); tel. 335 527 3635

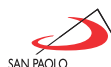
## Area Locale

**Campania, Calabria:** D'ALTERIO FULVIO  
[fulvio.dalterio@piemmeonline.it](mailto:fulvio.dalterio@piemmeonline.it); tel. 348.9305247  
**Lazio, Marche, Abruzzo, Umbria, Triveneto:** AVIGLIANO FRANCESCO  
[francesco.avigliano@piemmeonline.it](mailto:francesco.avigliano@piemmeonline.it); tel. 06 - 37708406  
**Puglia:** DE FILIPPIS GIOVANNA  
[giovanna.defilippis@piemmeonline.it](mailto:giovanna.defilippis@piemmeonline.it); tel. 344.0938435

Distributore esclusivo per l'Italia:

**M-DIS DISTRIBUZIONE MEDIA S.p.A.**  
Via Cazzaniga 19 - 20132 Milano - tel. 02/2582.1  
Distribuzione per l'estero:  
**JOHNSONS INTERNATIONAL NEWS ITALIA S.p.A.**  
Via Valparaiso, 4 - 20144 Milano  
telefono +39/02.43.98.22.63;  
fax +39/02.43.91.64.30; [johnsons@tin.it](mailto:johnsons@tin.it)

Stampato presso lo stabilimento  
**Rotolito Spa** - via Sondrio, 3  
20096 - Pioltello (MI)



**EDITORE**  
**EDITORIALE SAN PAOLO S.r.l.**  
Piazza San Paolo, 14  
12051 Alba (CN)

## © EDITORIALE SAN PAOLO S.r.l.

Federazione Italiana Editori Giornali  
Pubblicazione registrata presso  
il Tribunale di Alba il 13-1-1969, n. 316



Promoviamo la  
Gestione Sostenibile  
delle Foreste  
[www.pefc.it](http://www.pefc.it)



Certificato PEFC  
Questo prodotto è  
realizzato con materiali  
provenienti da foreste  
gestite in maniera  
sostenibile e da fonti  
controllate  
[www.pefc.it](http://www.pefc.it)



Libri illustrati,  
narrativa, fumetti,  
giochi e film  
d'animazione.

Percorsi di lettura,  
sconti e promozioni  
ad hoc per i ragazzi.

Sezione ragazzi  
accurata con proposte  
di lettura per le  
diverse fasce d'età!

Iscriviti alla newsletter!  
Ricevi aggiornamenti  
sulle migliori novità  
editoriali per ragazzi!



TI PORTIAMO I  
**LIBRI**  
**A CASA**

Per i tuoi acquisti di libri e ebook vieni su  
[www.sanpaolostore.it](http://www.sanpaolostore.it)

[info@sanpaolostore.it](mailto:info@sanpaolostore.it) - +39 02/660262418



# Calciatori CELEBRATION

2022 - 2023



IN UN UNICO SET COMPLETO  
**ALBUM + 144 FIGURINE**

- I Campioni d'Italia del SSC Napoli
  - Il Film del campionato con i momenti più importanti della stagione
  - Le figurine delle squadre schierate
  - I vincitori di EA SPORTS SUPERCUP e COPPA ITALIA FRECCIAROSSA
  - Le campionesse della AS Roma femminile
  - Le squadre promosse dalla Serie B e dalla Serie C
  - MVP e tutti i premi stagionali
- E molto altro ancora...



**IN VENDITA IN EDICOLA E SU PANINI.IT**